

Undervisningstips: Og dermed pasta! (barnetrinn - tverrfaglig)

Film – livsløpet til en sommerfugl.

Finn bilder av ulike stadier av utviklingen av en sommerfugl, fra puppe til ferdig sommerfugl. Lag slideshow av bildene i riktig rekkefølge gjennom å bruke Windows Live Movie Maker. Legg til lyd som passer.

Kompetansemål: digital kompetanse (søk, kildekritikk, lyd- og bilderedigering), muntlig (evt skriftlig) norsk (multimodal presentasjon), naturfag

I jakten på sommerfuglbilder fant jeg en stor samling av clipart som kan lastes ned – lenka til nedlasting finner du [her](#)¹. På samme nettsted fant jeg også et forslag til hvordan man kan visualisere livsløpet til en sommerfugl gjennom å bruke pasta. Kompetansemål blir derfor både naturfag og kunst- og håndverk (synes jeg i alle fall).

Livsløpet til en sommerfugl.



Du trenger ark, lim, pasta, ris, evt noen blader, tusj/fargeblyant/maling.

Arket deles inn i fire deler – øverst venstre hjørne skal man lage egg (disse lages av riskorn). Øvre høyre hjørne larve (pastaskruer, båndspaghetti eller lignende), nedre venstre hjørne puppe (pastaskjell –se

bildet til venstre) og nedre høyre hjørne ferdig sommerfugl (sløyfeformet pasta – se bilde til høyre). Man kan evt lime fast blader og fargelegge pastaen.



Oppgaven kombineres med at man kan gjøre oppslag i bøker eller på internett, evt legge til tekst.

Flere muligheter med pasta.



Siden jeg nå først var inne i pastamodus kom jeg på et par andre ideer samtidig – det ene er en aktivitet som har vært brukt i forbindelse med juleverksted; der har vi laget ulik julepynt ved å lime pasta på tørr oasis og deretter sprayet med gullmaling (ulike former av tørr oasis, kjegle mest brukt).

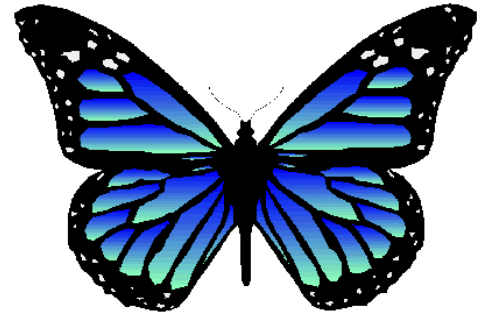
Den andre aktiviteten jeg ville nevne var å lage smykker; her maler man pasta enten med tusj eller maling (litt grisete mens man holder på) og etter at de har tørket kan du tre dem inn på en snor. Lag f.eks "indianersmykker".

Kompetansemål: kunst- og håndverk

¹ <http://butterflywebsite.com/clipart/index.cfm>

Flere tips.

Tilbake til det med sommerfuglene, typisk her er også dette å lage symmetriske bilder – alle husker vel at vi brettet et ark på midten, hadde maling på den ene siden, klemte arket sammen og gned utover for å lage en symmetrisk sommerfugl. Hva med å få dem til å ta utgangspunkt i virkelige mønstre og prøve å etterligne disse i en slik aktivitet? Et tips da er å ikke lage hele den ene halvdelen ferdig, men å ta del for del (først en eller to prikker, brett sammen, åpne opp og så fortsette slik stegvis). Sommerfuglene kan klippes ut og evt limes på en større skogbakgrunn når de er ferdige.



Kompetansemål: kunst-og håndverk, naturfag (oppslag bok eller søk nett for å finne riktig mønster evt se på sommerfugler ute).

Har man utedag kan man også lage gniavtrykk – du husker kanskje hvordan vi la en mynt under et ark og så brukte vi en myk blyant for å lage et avtrykk. Slik grafisk høytrykk kan du også lage mot f.eks ulike overflater – barken på trær kan være et eksempel. Bruk f.eks tegneark og fettstift for å lage avtrykket.

Slike avtrykk kan du også lage av blader (ikke helt sesong nå, men tar det med likevel). Finn ulike typer blader og prøv å sette bladene sammen til små bladmenn og bladkoner (et blad er kropp, et mindre blad til hode, blad til hver arm og ben).

Disse to siste punktene omhandler kompetansemål i naturfag (kjenne igjen bark og blader), kunst-og håndverk og evt digital kompetanse i form av søk. Avtrykkene kan selvfølgelig digitaliseres også hvis man vil bruke dem i annen form for presentasjon – digitaliseres ved å scanne eller avfotograferes.

Er du nå først ute i skogen så kan du også føye til matematikk som kompetansemål – mål omkrets og høyder på ulike ting (ta med både målebånd og snor). Gjett gjerne i forkant og kontroller ved å måle i etterkant. Dersom man ønsker å koble dette mot digital kompetanse kan resultater settes inn i regneark – man kan lage ulike typer oppgaver opp mot dette avhengig av hvilket klassetrinn det gjelder; alt fra å beregne avvik i cm/m og prosent, lage ulike typer diagram osv.